

In een tijd van  
verplicht afstand  
houden, blijkt  
**VERBINDING**  
**BELANGRIJKER**  
dan ooit. Het  
trouwspel van  
Nicoline Wisse  
Smit draait dan  
ook om meer dan  
koetsjes en  
Cinderellajurken.

TEKST: Annemart van Rhee

OP  
ZOEK **NAAAR**  
**VERBINDING**

# *‘Dat huwelijksaanzoek betekende dat hij ook mijn slechte kanten omarmde’*

Nicoline Wisse Smit (50),  
ZELFSTANDIG COMMUNICATIEADVISEUR  
EN BIJZONDER AMBTENAAR VAN DE BURGERLIJKE STAND.

Nicoline Wisse Smit (50) gaat multitaskend door het leven. Het ene moment staat ze als com-

micatieadviseur op de werkvloer bij een onderneming of overheidsinstantie, het volgende moment voltrekt ze zo persoonlijk mogelijk een huwelijk. Ze bestudeert al tien jaar de liefde en publiceert minnebrieven, maar stuurt met net zoveel gemak de verbouwing aan van het Amsterdamse grachtenpand dat ze deelt met investeerder Robert Jan Galema. Hij was het ook, die haar inspireerde tot nóg een activiteit: het maken van *Het trouwspel*, met als ondertitel *Wat is daarop jouw antwoord?* Een veertig vragen en dilemma's tellende vondst, die inmiddels ook wordt vertaald voor de Amerikaanse markt. 'Je hoeft niet in het huwelijksbootje te stappen om het te spelen,' legt Nicoline uit. 'Je kunt het er ook bij pakken voor het vernieuwen van je trouwbeloftes of voor een verdiepend gesprek met je partner. Ik bedacht het vooral om mensen bewuster te maken van de betekenis van trouwen. Van werkelijke waarden. Ik probeer daar ook als BABS aan te refe-

ren, zonder de therapeut uit te hangen, zodat het niet alleen maar gaat om koetsjes of waanzinnige Cinderellajurken. Natuurlijk: je moet er absoluut iets speciaals van maken, voor mij om die reden geen trouwerij in jeans op de fiets, maar sta ook stil bij zingeving.'

Op de kaartjes van *Het trouwspel* staan triviale en romantische opdrachten als: 'Wat doet twee minuten in elkaars ogen kijken met jullie?' en: 'Stel het ideale weekmenu samen'. Maar ook meer confronterende vragen. Wat je minder aan zijn/haar ouders vindt, bijvoorbeeld. Of en hoe je geheimen zou kunnen opbiechten aan je partner en of je al je seksuele verlangens met hem/haar durft te delen. **Voor het geval het gesprek te ongemakkelijk wordt, zijn er vijf jokers waarmee het heikele onderwerp even geparkeerd kan worden.**

## Honderd kaarsjes

De jongere zus van prinses Mabel - 'Het gaat haar goed, maar verder vind ik het moeilijk over haar te praten, ik doe dat ook niet over mijn andere zus' - bedacht het trouwspel nadat Robert Jan haar na acht jaar samenzijn in 2019 officieel ten huwelijk vroeg. Op 27 november, op haar 49ste verjaardag.



Nicoline

*Het begon  
als zoektocht  
voor mezelf:  
waarom was  
ik er niet  
klaar voor?’*

Om vijf uur 's ochtends. Ze kan de details nog feilloos oplepelen. ‘Hij had al eerder voorbereidingen getroffen en was rond middernacht een kwartier bezig geweest met het aansteken van honderd waxinelichtjes. Maar ik ben een ochtendmens, lag al in bed en zei tegen hem: “Ik wil slapen, we vieren het morgen wel”. Vervolgens werd ik extreem vroeg wakker en wilde eruit gaan. Maar ik hoorde: “Blijf waar je bent, geef me twintig minuten”. Hij weer al die kaarsjes aansteken. Toen ik de woonkamer binnenkwam, zette hij ons nummer op. *Hoe* van Nielson. Met die zin: “En we vliegen door de dagen en het voelt goed”. Mijn teckels Bert en Brak brachten mij een cadeau. Het was een met de hand geschreven brief, die hij voorlas. De inhoud raakte mij enorm. Hij benoemde mijn mooie kanten en vertelde ook wat hij moeilijk vindt aan mij: ik kan nogal kritisch en rechte-doorzee zijn. Desondanks wil hij samen oud worden, zo eindigde hij de brief. **Vervolgens ging hij op zijn knieën en stelde hij de vraag.** Ik heb ja gezegd. En na tien minuten voegde ik eraan toe: “Als ik trouw, is het met jou. Maar ik weet niet of ik wil.” Robert Jan begon keihard te lachen en zei dat hij zich kon voorstellen dat ik moest wennen. Daarna maakte hij een fles champagne open.’

#### **Door dik en dun**

Toch koos ze niet lang daarna wel voor het huwelijk, als ultieme bezegeling van hun relatie. En vanaf dat moment veranderde er veel. **‘Dat hij mij had gevraagd, betekende dat hij ook mijn slechte kanten omarmde.** Dat was voor mij natuurlijk geen vrijbrief om me helemaal te gedragen zoals ik wilde, maar zo liet hij weten: ik ga voor je, door dik en dun. Ik had nooit verwacht dat die wetenschap voor een extra gelaagdheid zou zorgen. Ik merkte het ook in kleine dingen. Stom misschien. Eerder vouwde ik de was op en legde ik zijn spullen op het bed neer. Moet hij ze zelf maar in de kast leggen, ik ga niet alles doen, dacht ik dan. Maar vanaf dat moment ging ik zijn kleding ook opbergen. Zo van: we zijn nu echt een team. We hoeven geen

dankjewel meer tegen elkaar te zeggen.’ Dan heel nuchter: ‘Het is natuurlijk niet alleen romantisch. We moeten er allemaal voor werken. Dat is ook het huwelijk.’

### Uitgestelde huwelijken

Nicoline Wisse Smit raakte tien jaar terug in de ban van de liefde, maar dan als studieobject. Ze las en bekeek alles wat los- en vastzat over het onderwerp, begon erover te schrijven en publiceerde minnebrieven. Aanleiding: haar aanvankelijke voorkeur voor relaties met ongeschikte - ofwel foute - mannen die haar zowel bindings- als verlatingsangst opleverden. ‘Het begon als zoektocht voor mezelf: waarom was ik er niet klaar voor? Daarna zag ik veel raakvlakken met mijn werk als communicatieadviseur en vervolgens ook met mijn activiteiten als BABS. **Het draait allemaal om verbinding. En om inhoud, gelaagdheid.** Dat is zeker in een tijd als deze belangrijker dan ooit.’

Corona zorgt er immers voor dat we snakken naar verbinding. Tegelijkertijd dwarsboomt de pandemie momenteel de daadwerkelijke voltrekking van duizenden huwelijken, zegt Nicoline in haar hoedanigheid als BABS met een vrijwel lege agenda. Ook haar eigen plechtigheid heeft ze voor onbepaalde tijd opgeschoven. ‘Normaal gesproken trouwen er zo’n 65.000 stellen in een jaar in Nederland. Onder wie de laatste decennia vooral veel wat oudere koppels. Maar dat aantal is vorig jaar naar 25.000 gedaald. Ik verwacht later dit jaar - als een groot deel van de Nederlanders is gevaccineerd - een hausse aan trouwerijen.’

### Lastige vragen

Terug naar het trouwspel. We leggen Nicoline een paar van haar eigen kaarten voor. Zoals: ‘*Tot de dood ons scheidt?*’ Een pittige en intrigerende vraag. Een die slaat op zowel mentale als praktische vlakken. Want als je trouwt, hoop je: dit is voor eeuwig. Maar we weten uit de praktijk dat het vaak anders afloopt. Zowel Robert Jan als ik hebben eerdere relaties gehad. Het gaat erom dat je niet wegloopt voor de eerste de

beste tegenslag. En mocht je verliefd worden op een ander, dat je dan ook de keus hebt er niets mee te doen. **Daarnaast vind ik het belangrijk dat je met elkaar bespreekt hoe je elkaar beter kunt achterlaten; denk aan een testament of levensverzekering.** Geen leuk gespreksonderwerp, maar wel broodnodig. Ook op het gebied van weerbaarheid en slagkracht moet je elkaar beter achterlaten. Vijzel elkaars zelfvertrouwen op.’

Een andere kaart: ‘*(Geen) geheimen voor elkaar?*’ ‘Moeilijk. En ik weet niet of het leven zo zwart-wit is, dat een eenduidig antwoord mogelijk is. Een vriendinnetje zegt tegen mij: “Weet, dat als je mij dit vertelt, ik het ook met mijn man bespreek.” Ik vind dat lastig. Zij maakt die keus, ik weet niet of ik dat zou doen. Daarnaast vertellen Robert Jan en ik elkaar lang niet alles over ons werk. We zijn discreet. Aan de andere kant: we kijken wel in elkaars telefoon zonder dat we daar moeilijk over doen.’

Laatste vraag: ‘*Hoe krijg je een goede mix tussen liefde en lust?*’ ‘Dat is weer een ingewikkelde. Want aan de ene kant wil je je vertrouwd voelen en aan de andere kant zoek je spanning en wil je van alles ontdekken. Het schuurt en wringt tussen die twee uitersten. En het zoeken van die mix is misschien wel het meest gecompliceerde in een langere relatie. Want naast mijn partner is Robert Jan ook mijn maatje, mijn spiegel en iemand met wie ik veel wil lachen en beleven, en me samen wil verwonderen.’ ●



HET TROUWSPEL: WAT IS DAAROP JOUW ANTWOORD? 40 VRAGEN VOOR EEN JA- WOORD MET BETEKENIS.